

MCCC 2026/2027 - DU MUSICIEN INTERVENANT 2

Composante : LESLA

DATE CFVU : 18/09/2026

SEMESTRE 3

COMPENSABLE : OUI

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.
Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN		8										
35DUAA01	TD Projets artistiques											
35DUCA01	TD Pratiques instrumentales, vocales, corporelles											
UE ENSEIGNER, EDUQUER ET TRANSMETTRE		8										
35DUCB01	TD Techniques de transmission											
35DUCB02	TD Pédagogie et psychologie de l'enfant											
35DUCB03	TD Techniques musicales											
UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT		4										
35DUCC01	TD Connaissance des contextes professionnels et des institution											
35DUCC02	TD Culture de l'écrit											
35DUCC03	TD Méthodologie et démarche de projet											
UE DEVELOPPER SES COMPETENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE		2										
35DUCD01	TD Outils d'analyse et de reflexivité											
35DUCD02	TD Analyse de situations professionnelles											
UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE		8										
35DUAE02	TD Action artistique sur terrain											
35DUCE01	ST Stage terrain professionnel											

SEMESTRE 4				COMPENSABLE : OUI								
INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE AGIR EN ARTISTE MUSICIEN		8										
36DUCA01	TD Démarches de création											
36DUCA02	TD Pratiques instrumentales, vocales, corporelles											
UE ENSEIGNER, EDUQUER ET TRANSMETTRE		8										
36DUCB01	TD Techniques de transmission											
36DUCB02	TD Pédagogie et psychologie de l'enfant											
36DUCB03	TD Techniques musicales											
UE CONCEVOIR ET CONDUIRE DES PROJETS EN PARTENARIAT		3										
36DUCC01	TD Connaissance des contextes professionnels et des institution											
36DUCC02	TD Culture de l'écrit											
UE DEVELOPPER SES COMPETENCES D'INNOVATION ET DE RECHERCHE		3										
36DUCD01	TD Outils d'analyse et de reflexivité											
36DUCD02	TD Analyse de situations professionnelles											
UE PRATIQUE PROFESSIONNELLE		8										
36DUCE01	ST Stage terrain professionnel											
36DUCE02	TD Mémoire											